

**3 JOURS**

### **PRÉ-REQUIS**

Avoir suivi la formation Illustrator bases ou avoir les compétences équivalentes

### **OBJECTIF**

Optimiser les méthodes travail par une connaissance approfondie du logiciel

### **PUBLIC**

Tout public

## **PROGRAMME**

### **Gestion des fichiers**

#### **Préambules**

Description détaillée de la palette "Paint Style".  
Création et utilisation de fonds dégradés.  
Création et utilisation de couleurs "Custom".

#### **Illustrator et l'impression papier**

Résolution d'image à l'impression.  
Output résolution.  
Flatness.  
Prévoir le résultat à l'impression.  
Gérer les contraintes des imprimantes.  
Travail avec des images importées.

#### **Filtres**

Filtres de création d'objet ("create").  
Filtres de correction d'objet ("pathfinder").

#### **Concepts avancés**

Technique manuelle de "Trapping".  
Technique manuelle de "Choke".  
Technique manuelle de "Spread".  
Filtre automatisé de Trapping.  
Utilisation du logiciel de séparation des couleurs Separator.  
Trucs, astuces et raccourcis.